www.GBRsounndlight.com

GUIA DEL USUARIO

S SERIES

PROFESSIONAL POWER AMPLIFIER

DESIGNED AND ENGINERING IN USA

S-450X / S-600X / S-750X

It's what you NEED!

FELICITACIONES POR SU COMPRA DEL AMPLICADOR DE POTENCIA GBR S SERIES!!!

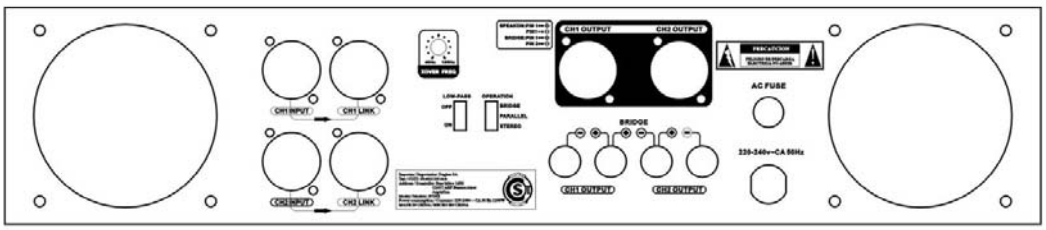
Esta potencia de alta tecnología cuenta con una GARANTIA DE DOS AÑOS, salvo los POTENCIOMETROS.
SUGERIMOS LEER CUIDADOSAMENTE LA PRESENTE GUIA Y EL CERTIFICADO DE GARANTIA

PRECAUCIONES:

1- Deberán leerse todas las instrucciones de operación antes de usar el equipo
2- Para reducir el riesgo de shock eléctrico, no abra esta unidad. Ante cualquier duda contáctese con el servicio técnico OFICIAL AUTORIZADO. Si es abierta o reparada por personal NO AUTORIZADO, se perderá la GARANTIA.
3- No exponga la unidad a la luz solar directa ni a una fuente de calor.
4- Esta unidad solo deberá limpiarse con un paño húmedo. Evite el uso de solventes u otros detergentes de limpieza.
5- No exponga la unidad a lluvia o humedad

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

*Potencia profesional stereo. Mono. *Puenteable
*Crossover: 150 Hz, 4 pole Linkwitz Riley approximation
*Corte de bajos Low cut filter: -3 dB @ 40Hz. 12 dB por octava
*Sistema de refrigeracion: Ventilacion por fan con Doble velocidad
*Entrada: Balanceada electronica ; XLR, TRS ¼" (6.3mm) PLUG
*Salidas: Speakon para CHA, CHB y bridge; Barrier Strip (cable pelado o banana)
*Protección electrónica *Power Transformer Protection
*Power transistor Protection *Current Limiting Protection
*Thermal Protection. *Loudspeaker Protection
*Respuesta en frecuencia: 10-80 KHz
*Indicador de señal *Corte de picos.



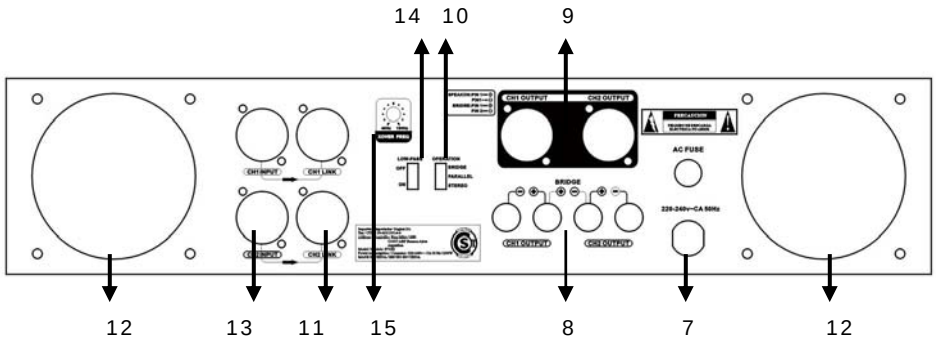
PANEL FRONTAL:

DESCRIPCIÓN:

Panel frontal:

1. **Control de nivel de entrada de cada canal:** estos potenciómetros controlan el nivel correspondiente a su canal ya sea izquierdo o derecho.
2. **Led de encendido (power):** cuando éste se prende indica que la potencia está activada
3. **Indicador de señal (signal):** indica el ingreso de señal a partir de 1 V RMS
4. **Indicador de corte de picos (clip):** Se enciende cuando se sobrepasa el limite del canal de entrada, desde la fuente que envía la señal (mixer, consolas, etc...) se debe regular el nivel para que este led solo encienda con picos, pero nunca que quede encendido permanentemente ya que indica un recorte de señal y pueden dañarse los bafles
5. **Indicador de fallas (protect):** Este sistema protege a su equipo detectando posibles problemas internos o externos, sobre calentamiento Este indicador se iluminara al enceder el equipo luego se apaga, de quedar encendido o si se llegara a prender mientras este funcionando la potencia se deberá apagar de inmediato y verificar la instalación, si el problema persiste comuníquese con el servicio técnico GBR autorizado mas cercano.
6. **Llave de encendido y apagado:** una vez que haya efectuado todas las conexiones de los equipos a la potencia, oprima el interruptor. Luego de tres segundos se encenderá la unidad, este sistema elimina la descarga de encendido y protege sus bafles, tambien se iluminara el led correspondiente (punto 2).

PANEL POSTERIOR



Panel posterior:

7. **Conector para corriente y fusible:** Este es un conector standard. El cable de conexión para la toma de energía viene dentro de la caja con la ficha adecuada según el país. Esta entrada posee un fusible que protege su consola ante cualquier desperfecto eléctrico , si la consola no prende verifíquelo y de ser necesario cámbielo siempre respetando las especificaciones originales. Ante cualquier duda consulta con el service oficial autorizado.
8. **Salida de bafles BINDING POST:** Esta salida permite conectar los bafles a través de cable pelado o utilizando una ficha BANANA en el modo puente el amplificador suma su potencia por canal, en uno solo.
9. **Salida de bafles SPEAKON:** El amplificador dispone de tres salidas SPEAKON de 4 conductores, Una para cada canal y otra para el modo PUENTE (bridge). refiérase al punto 10 para ver mas sobre este modo. La ficha SPEAKON posee 4 conectores, para mejor rendimiento se recomienda interconectar en paralelo el +1 con el +2 y el –1 con el –2.
10. **Selector Stereo – Puente:** en el modo puente el amplificador suma la potencia de ambos canales, dando la máxima amplificacion en la salida BRIDGE. Nunca mueva este selector con la potencia en funcionamiento, podría dañar sus bafles principalmente en sistemas de bi amplificación
11. **Salida / Link:** Permite enviar la señal que ingresa al amplificador hacia otro equipo. Se utiliza para trabajar en sistemas de amplificación tipo cascada y otros usos.
12. **Ventilación forzada y fan:** La unidad cuenta con dos turbinas de dos velocidades. Estas se regulan de manera automática de acuerdo a las necesidades del equipo. **Nunca OBSTRUYA LA VENTILACION!!**
13. **Entrada ficha combo:** estas son las entradas de señal de la potencia para canal izquierdo y derecho. La entrada COMBO permite conectar fichas canon XLR o ¼" PLUG balanceados. La ficha canon trabaja con el PIN 1 como masa, el 2 positivo y el 3 negativo. El ¼" PLUG posee tres conductores tip/ring/sleeve, el TIP corresponde a la entrada del positivo, el RING es el negativo y el SLEEVE es masa. También puede utilizarse un ¼" plug regular mono de 2 conductores (tip/sleeve), en este caso la conexión será desbalanceada, el TIP es el positivo y el SLEEVE masa (ground). Otra función de esta entrada es un sistema "quasi-balanced", que simula de manera AUTOMATICA una señal balanceada cuando la misma proviene de un sistema desbalanceado, disminuyendo de esta manera el nivel de ruido
14. **Selector de corte de bajos (Low PASS):** Este switch permite activar el corte de bajos (low cut) correspondiente a cada canal. En la posición IN corta la señal de bajos de 40 Hz 12 dB por octava, en la posición OUT el filtro no opera. Este filtro corta las frecuencias extremas de bajos, protegiendo asi sus bafles. Esta función es independiente del CROSOVER que veremos en el próximo punto
15. **Divisor de frecuencia (XOVER FREQ)):** este selector se utiliza para ajustar el crossover. Este modulo fue especialmente diseñado para responder a las necesidades en sistemas de bi amplificación. El crossover utiliza filtros especiales para darle una excelente respuesta en sonido

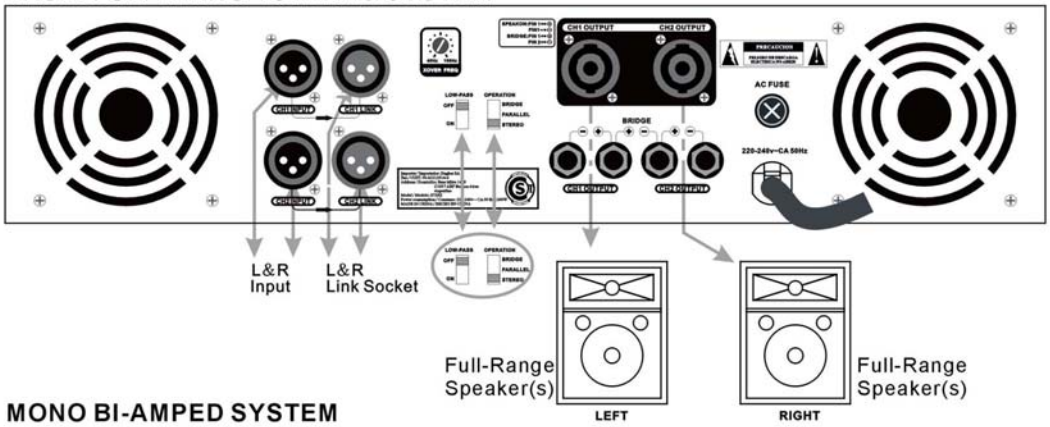
16. Salida de alta frecuencia (HIGH OUT JACK): Cuando el crossover esta activo esta salida envía las frecuencias altas para poder interconectar con el otro canal de este amplificador o con otra potencia para sistemas de bi amplificación. Esta entrada ¼" PLUG es desbalanceada (tip/sleeve).

CARACTERITICAS GENERALES:

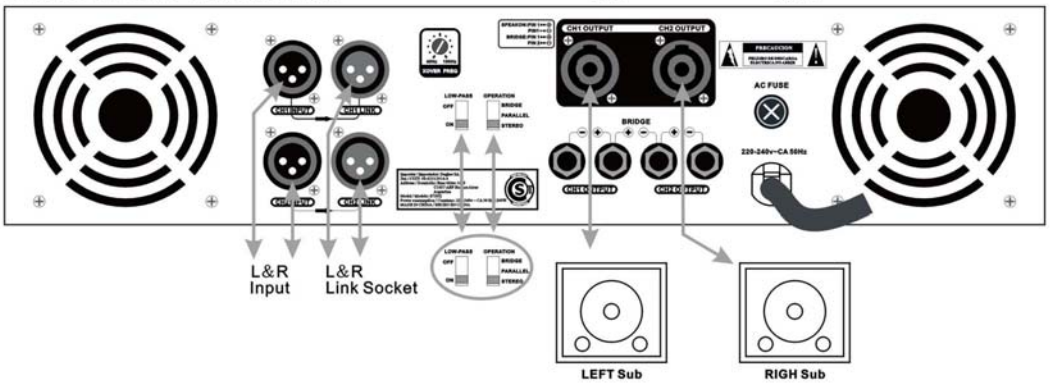
MODELO	S-450X	S-600X	S-750X
RATED OUTPUT POWER:			
Streo mode			
(EIA both channels driven)			
4 Ohms EIA, 1 kHz, 1% THD	700+700W RMS/4 Ohms	1000+1000W RMS/4 Ohms	1200+1200W RMS/4 Ohms
8 Ohms EIA,1 kHz, 1% THD	450+450W RMS/8 Ohms	550+550W RMS/8 Ohms	700+700W RMS/8 Ohms
Bridge mode, mono			
(Ohms EIA, 1 kHz, 1% THD	1400W RMS/8Ohms	2000W RMS/8Ohms	2400W RMS/8Ohms
HUM & NOISE			
Stereo mode, below rate			
Output power 4 ohms	100 dB, unweighted	100 dB, unweighted	100 dB, unweighted
DISTORTION:			
SIMPTE-IM	Less than 0,01%	Less than 0,01%	Less than 0,01%
INPUT SENSITIVITY & IMPEDANCE:			
@rated output power 4 ohmss	1.4V RMS (+2.9 dBV)	1.5V RMS (+3.5 dBV)	1.58V RMS (+3.97 dBV)
Balanced, TRS ¼ phone jack	10 K Ohms per leg	10 K Ohms per leg	10 K Ohms per leg
Balanced, XLR (pin 2 positive)	10 K Ohms per leg	10 K Ohms per leg	10 K Ohms per leg
Oversall system gain per channel	40X (+32dB)	40X (+32dB)	40X (+32dB)
DISTORTION: (THD typical value)			
Stereo mode,both channels driven 4 Ohms			
20 Hz to 20 kHz, 10 dB below rated power	Less than 0.03%	Less than 0.03%	Less than 0.03%
20 Hz to 2 kHz, at full rated power	Less than 0.03%	Less than 0.03%	Less than 0.03%
FREQUENCY RESPONSE:			
Stereo mode, both channels driven			
+0,-1 dB@ 1 W RMS, 4 ohms	20 Hz to 20 kHz	20 Hz to 20 kHz	20 Hz to 20 kHz
+0,-3 dB@ rated output, 4 ohms	5 Hz to 50 kHz	5 Hz to 50 kHz	5 Hz to 50 kHz
DAMPING FACTOR: (Typical value)			
Stereo mode, both channels driven			
8 Ohms, 1 kHz	Greater than 300	Greater than 300	Greater than 300
LED INDICATION	SIGNAL, CLIP, PROTECT	SIGNAL, CLIP, PROTECT	SIGNAL, CLIP,PROTECT
COOLING CONTROL	DOBLE FAN	DOBLE FAN	DOBLE FAN
DIMENSIONS(MM)	89*483*441	89*483*441	89*483*441

MODOS DE INSTALACION:

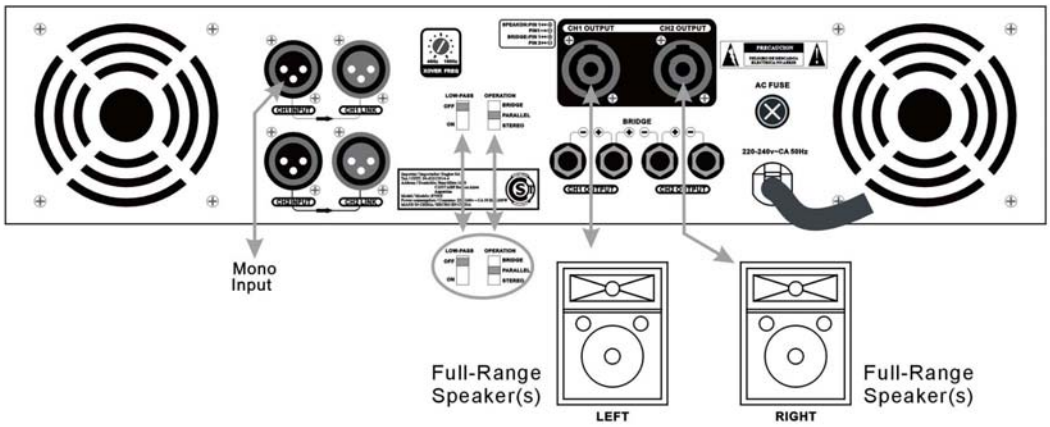
BASIC FULL-RANGE STEREO SYSTEM



MONO BI-AMPED SYSTEM

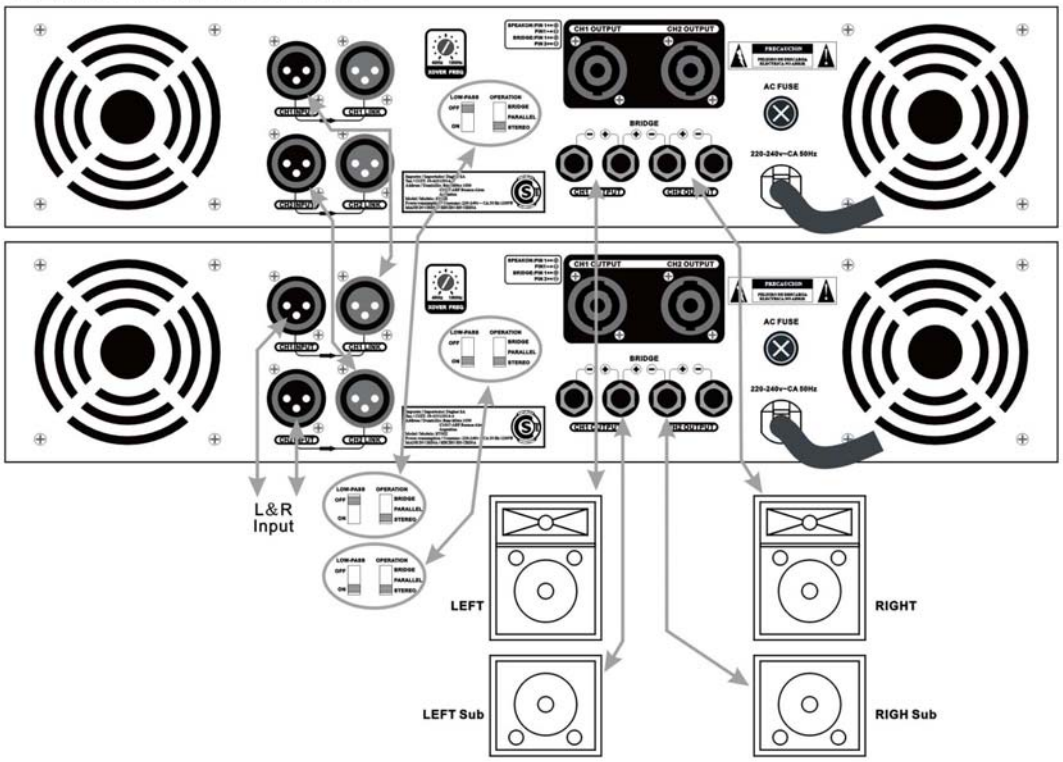


PARALLEL(MONO) MODE

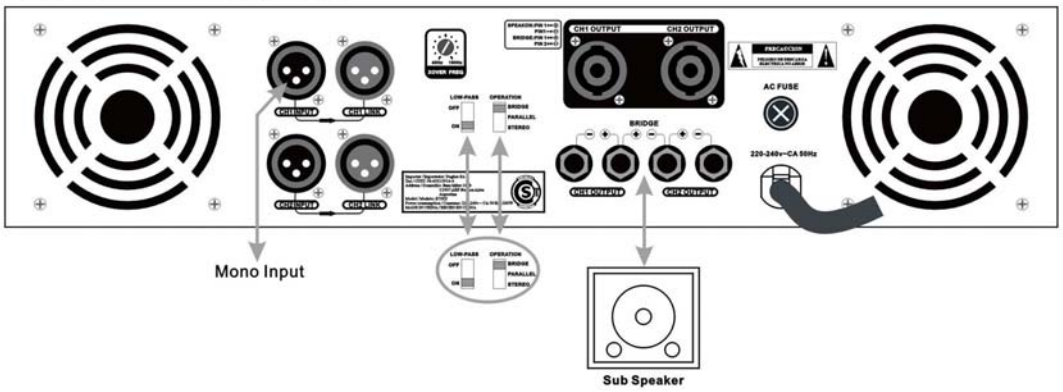


MODOS DE INSTALACION:

STEREO BI-AMPED SYSTEM



BRIDGE CONFIGURATION



CONOZCA TODOS NUESTROS PRODUCTOS y DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS EN TODO EL MUNDO!

www.GBRsoundlight.com

Las especificaciones y el diseño están sujetos a cambio sin previo aviso
Partes del diseño este producto pueden estar protegidos por patentes mundiales
Ninguna parte de este manual puede ser reproducida, almacenada en sistema de recuperación o transmitidas, en ninguna forma o bajo ningún significado, electrónico, eléctrico, mecánico, óptico, incluyendo copia y grabación, bajo ningún propósito sin expreso permiso de Dagher SA
Se recomienda que todo el mantenimiento y servicio de productos se lleve a cabo a través de agentes oficiales. GBR distribuido por Dagher SA no acepta responsabilidad alguna por perdida o daño causado por servicio, mantenimiento o reparación de entes o personas no autorizadas
Lea atentamente el manual y certificado de garantía adjunto